

## Мастер-класс по логоритмике.

1. Начало занятия
  - 1.1. «На занятие иду» Задача: развитие слухового внимания и зрительно-моторной координации.
  - 1.2. Стишок-приветствие. Задача: развитие соматогнозиса, изучение названий частей тела и лица, элементы самомассажа.
2. Работа над визуально-ритмическим рядом.  
Задачи: подготовка к формированию механизма упреждающего синтеза, развитие пальцевого праксиса, закрепление свойств предметов, закрепление цветов, развитие целенаправленной воздушной струи.
  - 2.1. Выкладывание: шишка-вата, палец-кулак, дуть на вату
  - 2.2. Цветные кубики, палочка.
3. Развитие слухового внимания и зрительно-моторной координации под песенку «Иду, плыву»
4. Нейрогимнастика «Ручки» Задача: модуляция голоса.
5. Классификация предметов по форме.
6. Артикуляционная гимнастика под песню «Мою уши, мою лоб»  
Задачи: тактильное насыщение и развитие тактильной чувствительности, развитие артикуляционного праксиса.
7. Мячик (самомассаж)
8. Баю бай (коммуникация: развитие умения меняться игрушками)
9. Всем пока (развитие умения выразить прощание вербально и с помощью жеста)





